

Digitális tartalmak és kiegészítők feltöltésének szabályai

A KATTAN Portálra digitális tartalmat és kiegészítőt feltöltő személy a feltöltéssel tudomásul veszi, hogy a digitális tartalom és kiegészítő feltöltésével nem kizárólagos, ingyenes felhasználási jogot ad az MKPK részére a feltöltött digitális tartalom és kiegészítő tekintetében a jogszabályok által megengedett legteljesebb mértékben, időbeli, térbeli és bármely egyéb korlátozás nélkül, illetve vállalja, hogy betartja a KATTAN Portál felhasználási feltételeiben foglalt rendelkezéseken kívül a jelen digitális tartalmak és kiegészítők feltöltésének szabályait.

1 Idézetek és hivatkozások a feltöltött digitális tartalmakban és kiegészítőkben

A feltöltött digitális tartalmakban és kiegészítőkben az idézeteket és hivatkozásokat jelölni szükséges.

Szószerinti, illetve tartalmi idézés esetén a mű részlete a forrás, valamint az ott megjelölt szerző megnevezésével idézhető. Az idézés olyan mértékű lehet, amit az elkészítés alatt álló mű jellege és célja indokol. Az idézésnek az eredeti műhöz híven kell történnie.

A hivatkozás jelölésének elmulasztása (tartalmi idézés esetén is), azaz más szerzők megállapításainak, eredményeinek idézőjel és hivatkozás nélküli átvétele saját gondolatként, eredményként történő közreadása plágiumnak minősül.

2 Mű átvételének szabályai

Iskolai oktatás céljára a nyilvánosságra hozott

- irodalmi vagy zenei mű,
- film részlete, vagy
- kisebb terjedelmű ilyen önálló mű, továbbá
- képzőművészeti, építészeti, iparművészeti és ipari tervezőművészeti alkotás képe, valamint
- fotóművészeti alkotás

szemléltetés érdekében a forrás és az ott megjelölt szerző megnevezésével a cél által indokolt terjedelemben átvehető. Iskolai oktatás céljára csak akkor vehető át a fentiek szerint a mű, ha az elkészítés alatt álló művet nem használják fel üzletszerűen.

3 Mű felhasználásának szabályai

Iskolai oktatás céljából az iskolai oktatás helyszínén történő digitális formában, elektronikus eszközön történő felhasználásához, illetve biztonságos elektronikus hálózaton keresztül történő nyilvánossághoz közvetítéséhez nem szükséges a szerző engedélyét beszerezni.

Iskolai oktatás céljára csak akkor használható fel a fentiek szerint a mű, ha az elkészítés alatt álló művet nem használják fel üzletszerűen.

4 Mű átdolgozásának szabályai

Iskolai oktatási célra iskolai foglalkozás keretében bármely mű átdolgozható. Az előbbieket szerint átdolgozott mű felhasználásához az eredeti mű szerzőjének engedélye is szükséges, kivéve az iskolai foglalkozás keretében történő előadást.